

[Unnamed (treble staff)]

ยกเว้นเรื่องเธอ (OST.คิวภิกข)

แพรว คณิตกุล

♩=130

G Bm⁷ Am⁷ D

9 **A** G Bm⁷

ทาง จะ ลึก ลับ ซับ ซ่อน— แต่ ว่า ฉัน รั— ว่า จะ ทำ ยัง ใ—

12 Am⁷ D

ก็ ต้อง หา ทาง— ไป ให้ ได้ ทุก ที่—

17 **B** G Bm⁷

เจอ เพียง อะไร ลาง ลาง— ฉัน ก็ เต่า ควร จะ ทำ ใ— ดี
ใคร ใคร ว่า คำ ว่า รัก— เขา ใจ ยาก มั่น ก็ คง จะ จริ—

20 Am⁷ D

ต้อง มี วิ ธี— ต้อง มี ทาง ให้ ฉัน— ได้ เข้า ใจ
สิ่ง ที่ ฉัน เจอ— มี แต่ เธอ ที่ ฉัน— ไม่ เข้า ใจ

25 **C** C B⁷ Em Em

ใคร ว่า เก่ง อย่าง กับ ฉัน รั— ทุก อย่าง— ไม่ รั—

29 Am Am D D

— จริ— จริ—— แต่ เพียง เรื่อง นี้— ที่ เธอ

33 **D** Cmaj⁷ Bm⁷ Am⁷

ทำ แปล ว่า รัก หรือ ไม่ รัก และ ไม่ เคย รั— เลย ว่า อะไร เช่น อะไร อย่าง กับ ฉัน รัก เธอ เช่น อย่าง ั้

38 Bm⁷ Cmaj⁷ D⁷ Cmaj⁷

ใช่ ไหม แปลก ใจ ตัว เอง ชะ จริ— จริ— เรื่อง แต่ นี้ ฉัน ไม่ รั— ไม่ เข้า ใจ ไม่ เคย รั— ว่า

43 Bm⁷ Am⁷

เธอ คิด อะไร ทำ อะไร ก็ มั่น ยาก เหลือ เกิน ถ้า เช่น เรื่อง

2

[Unnamed (treble staff)]

46 Bm7 Cmaj7 D7

หัว ใจ ก็ ฉัน รู้ อะไร ชะ มาก มาย ยก เว้น เรื่อง เธอ—

E

49 1. G Bm7 Am7 D

หัว ใจ ก็ ฉัน รู้ อะไร ชะ มาก มาย ยก เว้น เรื่อง เธอ—

F

57 2. Cmaj7 Bm7

หัว ใจ ก็ ฉัน รู้ อะไร ชะ มาก มาย ยก เว้น เรื่อง เธอ—

61 Am7 Bm7 Cmaj7 D7

หัว ใจ ก็ ฉัน รู้ อะไร ชะ มาก มาย ยก เว้น เรื่อง เธอ—

65 **G** Cmaj7 Bm7

หัว ใจ ก็ ฉัน รู้ อะไร ชะ มาก มาย ยก เว้น เรื่อง เธอ—

69 Am7 Bm7 Cmaj7 D7 Cmaj7

หัว ใจ ก็ ฉัน รู้ อะไร ชะ มาก มาย ยก เว้น เรื่อง เธอ—

74 Bm7 Am7 Bm7

หัว ใจ ก็ ฉัน รู้ อะไร ชะ มาก มาย ยก เว้น เรื่อง เธอ—

79 Cmaj7 1. D7 2. D7 G

หัว ใจ ก็ ฉัน รู้ อะไร ชะ มาก มาย ยก เว้น เรื่อง เธอ—

84 Bm7 Am7 D G

หัว ใจ ก็ ฉัน รู้ อะไร ชะ มาก มาย ยก เว้น เรื่อง เธอ—